



E D W A R D P A S E W I C Z

Pierwszy plan – ciemne ujęcie

Dość arktycznie jest tego popołudnia,
tajemnic by się chciało, ale jest obieranie kartofli.
Trzeba gotować, gotować nawet tajemnice.

Pragnienie to tylko karuzela, kurczak
to tajemnica ciała. I przyłapujesz mnie czule
z nożykiem zawieszonym nad wiadrem,
czasami potrafię płakać. Monstra chodzą
obok naszego domu i zaciskają szczęki.

Bardzo żeńskie to zaciskanie.
Bardzo taneczne to chodzenie.



T A D E U S Z P I Ó R O
Zen i sztuka trzepania dywanów
fragment

(...)

Tu jest inaczej, bardziej świątobliwie
choć prawdę wciąż mierzy się w karpiach
a opłatkiem zwiastuje pieniądze i władzę:
tu fikcje rodzą się bardziej miarowo
w pozornej zgodzie z menstrualnym cyklem
niezironizowanej przyrody, w rytm dostaw
z wielkiego stadionu po wschodniej stronie Wisły:
wybuch – i zorza, popromienna jak wzrok
zwierząt z okolic Czarnobyla.
Lecz nie ma to wpływu na klimat podwórek
i można by mówić o surowym pięknie
zwyczajnego trzepaka z żelaza -
tylko do kogo ta mowa?
Po trzydniowych obrządkach
różowiutcy jak szynka
marzymy już tylko o metamorfozie
gwałtownej i hucznej jak najnowsza muzyka
i zamieniamy się w słuch.



M A R C I N Ś W I E T L I C K I
McDonald's

Znajduję ślad twoich zębów w obcym mieście.
Znajduję ślad twoich zębów na swoim ramieniu.
Znajduję ślad twoich zębów w lustrze.
Czasami jestem hamburgerem.

Czasami jestem hamburgerem.
Sterczy ze mnie sałata i musztarda cieknie.
Czasami jestem podobny śmiertelnie
do wszystkich innych hamburgerów.

Pierwsza warstwa: skóra.
Druga warstwa: krew.
Trzecia warstwa: kości.
Czwarta warstwa: dusza.

A ślad
twoich zębów
jest najgłębiej,
najgłębiej.



KAROL MALISZEWSKI

Potrawy pośmiertne

ten olśniewający stół,
którego będziecie się trzymać
jak burty okrętu zapadającego się
w tłustej zupie oceanu,

a ja wam będę machał jak szalony
z bezludnej wyspy, która zaludni się szybko
i któryś powie „Co się wściekasz”,
i będzie się zacinał, jękał;

dopiero potem powiedzą mi,
że to Bóg. Ale nie dojdzie do mnie nic,
żadna wielkość, prawda czy poczucie,
pustka rozdęta w piersiach, lśniąca
na krawędziach, to wszystko

(koniec do przełknięcia jak ołów,
rtęć do wypicia)



A N D R Z E J S O S N O W S K I

Obmyłem rany serca moczem z oliwą,
przemyłem zgorzel nerek piołunówką.
Jadłem chmiel z masą soli i pobiegłem
truchtem. Cypryjskie wino, ozór wołu
w kieszeni, pięć cynaderek i pemikan.
Trzy mile za piec, dziecko, ale zawsze
nieco inny świat. Nie bez melancholii
zapominaj tkliwość. Doskonały czas.



K O N R A D G Ó R A

Matki Boskiej Rzeźnej

Masownica próżniowa / Detektor metali
Klipsownica / Detektor metali
Komora wędzarnicza – parzelnicza / Detektor metali
Szczeciniarka / Detektor metali
Piła do mostków / Detektor metali
Kostkownica / Detektor metali
Wycinarka jelita końcowego / Detektor metali
System natrysku półtuszy / Detektor metali
System odprowadzania krwi technicznej / Detektor metali
Instalacja do odzysku krwi / Detektor metali
Linia ubojowa / Detektor metali
Kojec ubojowy / Detektor metali
Nożyce do nóg i kopyt / Detektor metali
Gilotyna do kopyt i rogów / Detektor metali
Gilotyna do mięsa / Detektor metali
Odbłoniarka / Detektor metali
Opróżniarka jelit / Detektor metali
Oczyszczarka flaków / Detektor metali
Nastrzykiwarka dwunastoigłowa / Detektor metali
Nastrzykiwarka piętnastoigłowa / Detektor metali
Nastrzykiwarka dwudziestocząteroigłowa / Detektor metali
Klipsy do zaciskania przełyków / Detektor metali
Krajalnica automatyczna / Detektor metali
Rolownica szynki / Detektor metali
Maszyna rolowa / Detektor metali
Nacinarka ręczna do mięs / Detektor metali
Nadziewarka próżniowa / Detektor metali
Kuter próżniowy / Detektor metali
/ Detektor metali /